

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №119»

**Аннотация к рабочей программе  
учебного предмета «Технология»**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» обязательной предметной области «Технология» разработана в соответствии с пунктом 32.1 нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО)<sup>1</sup>, федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО) и реализуется 4 года с 1 по 4 классы. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП НОО).

Рабочая программа разработана учителем в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по определенному учебному предмету.

Рабочая программа учебного предмета, является частью ООП НОО, определяющей:

- планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные);
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе

МБОУ СОШ № 119

Дата 25.08 2023г.

---

<sup>1</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"  
(Зарегистрировано Минюсте России 05.07.2021 № 64100)

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 119**  
620141, г. Екатеринбург, пер. Пугачевский, 5а  
Тел. 354-03-35 факс 354-33-84

---

ПРИНЯТО  
протокол заседания методического объединения  
учителей \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_\_» августа 2023 года № \_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Е.Ф. Моисеев  
от «\_\_\_\_\_» августа 2023 года

**Рабочая программа учебного предмета**  
**«Технология»**  
для начального общего образования (1-4 класс)  
Срок освоения: 4 года

Составитель:

Семенова О.В.

учитель изобразительного искусства и технологии

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий

по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.  
Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

##### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.



## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка

материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги,

музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических

решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.

Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым

выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный

замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;



осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

### 1 КЛАСС

(1 час \* 33 недели = 33 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
<b>Природное и техническое окружение человека (2 часа)</b>				
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный).	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/priezientsiia-k-uroku-tiekhnologhiia-na-tiemu-pieriedvizhieniie-po-ziemlie-rab.html">https://videouroki.net/razrabotki/priezientsiia-k-uroku-tiekhnologhiia-na-tiemu-pieriedvizhieniie-po-ziemlie-rab.html</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде).	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/rukotvorni-i-prirodnyi-mir-ghoroda-i-siela-na-ziemlie-na-vodie-i-v-vozdukhie.html">https://videouroki.net/razrabotki/rukotvorni-i-prirodnyi-mir-ghoroda-i-siela-na-ziemlie-na-vodie-i-v-vozdukhie.html</a>	
<b>Природные материалы. Свойства. Технологии обработки (5 часов)</b>				
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/priroda-i-tvorchiestvo.html">https://videouroki.net/razrabotki/priroda-i-tvorchiestvo.html</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;  Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
4	Сбор листьев и способы их засушивания.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/modul-tiekhnologhiia-obrabotki-matierialov-priedmieta-tiekhnologhiia.html">https://videouroki.net/razrabotki/modul-tiekhnologhiia-obrabotki-matierialov-priedmieta-tiekhnologhiia.html</a>	
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/romashkovaia-poliana.html">https://videouroki.net/razrabotki/romashkovaia-poliana.html</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/applikatsiia-liovushka-iz-list-iev.html">https://videouroki.net/razrabotki/applikatsiia-liovushka-iz-list-iev.html</a>	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru/tehologiya?class=1">https://kopilkaurokov.ru/tehologiya?class=1</a>	

<b>Способы соединения природных материалов (1 час)</b>				
8	Способы соединения природных материалов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7562/conspect/289191/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7562/conspect/289191/</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.
<b>Композиция в художественно-декоративных изделиях (2 час)</b>				
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klass-kompoziciya-iz-listev-chtotakoe-kompoziciya-3273978.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klass-kompoziciya-iz-listev-chtotakoe-kompoziciya-3273978.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. <i>Устный опрос по разделу.</i>	1	<a href="https://gigafox.ru/ovulation-menstruation/ornament-kak-vid-dekorativnoi-kompozicii-vidy-i-struktura/">https://gigafox.ru/ovulation-menstruation/ornament-kak-vid-dekorativnoi-kompozicii-vidy-i-struktura/</a>	
<b>Пластические массы. Свойства. Технология обработки (1 час)</b>				
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы).	1	<a href="https://edupres.ru/prezentatsii-po-tekhnologii/1-klass/file/38504-lepim-iz-plastilina">https://edupres.ru/prezentatsii-po-tekhnologii/1-klass/file/38504-lepim-iz-plastilina</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<b>Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» (1 час)</b>				
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/additional/220745/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/additional/220745/</a>	Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
<b>Получение различных форм деталей изделия из пластилина (2 часа)</b>				
13	Формообразование деталей изделия из пластилина.	1	<a href="https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/snegovik_lepka_iz_plastilina/404-1-0-83225">https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/snegovik_lepka_iz_plastilina/404-1-0-83225</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»).	1	<a href="https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/lepka_iz_plastilina_samoljot/404-1-0-83857">https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/lepka_iz_plastilina_samoljot/404-1-0-83857</a>	
<b>Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги (1 час)</b>				
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/bumagha-i-ieio-svoistva.html">https://videouroki.net/razrabotki/bumagha-i-ieio-svoistva.html</a>	Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще

<b>Картон. Его основные свойства. Виды картона (1 час)</b>				
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-dlya-1-klassa-po-teme-vidy-i-svoystva-kartona-k-uchebniku-e-a-lutcevoj-i-t-p-zuevoj-tehnologiya--5396230.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-dlya-1-klassa-po-teme-vidy-i-svoystva-kartona-k-uchebniku-e-a-lutcevoj-i-t-p-zuevoj-tehnologiya--5396230.html</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
<b>Сгибание и складывание бумаги (3 часа)</b>				
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали).	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-k-otkrytomu-zaniatiu-bumazhnyi-drugh.html">https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-k-otkrytomu-zaniatiu-bumazhnyi-drugh.html</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование).	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/istoriia-origami.html">https://videouroki.net/razrabotki/istoriia-origami.html</a>	в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся
19	Складывание бумажной детали гармошкой.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-konstruirovaniie-iz-bumaghi-izghotovleniie-novoghodniei-ghirlia.html">https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-konstruirovaniie-iz-bumaghi-izghotovleniie-novoghodniei-ghirlia.html</a>	возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
<b>Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» (3 часа)</b>				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-nozhnitsy.html">https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-nozhnitsy.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям.	1	<a href="https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/prezentacija_pravila_bezopasnoj_raboty_s_nozhnicami/404-1-0-84000">https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/prezentacija_pravila_bezopasnoj_raboty_s_nozhnicami/404-1-0-84000</a>	помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний; инициировать и
22	Резаная аппликация.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-na-temu-rezanaya-applikacijamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-na-temu-rezanaya-applikacijamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html</a>	поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся
				возможность приобрести навык генерирования и оформления собственных идей

<b>Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону (5 часов)</b>				
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону.	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnay_ashkola/tekhnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po">https://nsportal.ru/nachalnay_ashkola/tekhnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	1		
25	Преобразование правильных форм в неправильные.	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnay_ashkola/tekhnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po">https://nsportal.ru/nachalnay_ashkola/tekhnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po</a>	
26	Составление композиций из деталей разных форм.	1		Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона.	1	<a href="https://catalog.prosv.ru/assistanse/40-0394-02.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistanse/40-0394-02.pdf</a>	
<b>Общее представление о тканях и нитках (1 час)</b>				
28	Общее представление о тканях и нитках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/conspect/</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)
<b>Швейные иглы и приспособления (3 часа)</b>				
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка.	1	<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-v-klasse-tema-uroka-iglatruzhenica-cho-umeet-igla-3751201.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-v-klasse-tema-uroka-iglatruzhenica-cho-umeet-igla-3751201.html</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани).	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-ryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-ryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html</a>	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы.	1		
<b>Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка (4 часа)</b>				
32	Вышивка – способ отделки изделий. <i>Устный опрос.</i>	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-ryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-ryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
33	Мережка (осыпание края заготовки из ткани).	1		
34	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка.	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33		

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 КЛАСС

(1 час \* 34 недели = 34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
<b>Повторение и обобщение пройденного в первом классе (1 час)</b>				
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе.	1	<a href="https://ppt4web.ru/tekhnologija/ot-zamysla-k-izdeliju.html?ysclid=llwho4rqok672688525">https://ppt4web.ru/tekhnologija/ot-zamysla-k-izdeliju.html?ysclid=llwho4rqok672688525</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
<b>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров (4 часа)</b>				
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление.	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii/2-klass-urok-29-prieziatsiia-k-uroku-ritm-linii-i-piatien-tsviet-sriedstva-vyrazitel-nosti-liuboi-kompozitsii?ysclid=llwhskbvou740586025">https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii/2-klass-urok-29-prieziatsiia-k-uroku-ritm-linii-i-piatien-tsviet-sriedstva-vyrazitel-nosti-liuboi-kompozitsii?ysclid=llwhskbvou740586025</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/romashkovaia-poliana.html">https://videouroki.net/razrabotki/romashkovaia-poliana.html</a>	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная).	1	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-tehnologii-vo-2-klasse-ka-1.html?ysclid=llwhu8box6585712008">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-tehnologii-vo-2-klasse-ka-1.html?ysclid=llwhu8box6585712008</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей. <i>Тематический контроль «Средства художественной выразительности»</i>	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html?ysclid=llwio mkbd0575473733">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html?ysclid=llwio mkbd0575473733</a>	
<b>Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги (4 часа)</b>				
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-</a>	Применять на уроке интерактивные формы

	видов бумаги.		<a href="http://temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html?ysclid=llwjfm28he407779380">temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html?ysclid=llwjfm28he407779380</a>	работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
7	Биговка по кривым линиям.	1	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-predmetu-tehnologii-na-temu-rabo.html?ysclid=llwjktgp18250011815">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-predmetu-tehnologii-na-temu-rabo.html?ysclid=llwjktgp18250011815</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги.	1	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html?ysclid=llwjqvbop8698801167">https://infourok.ru/razrabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html?ysclid=llwjqvbop8698801167</a>	
9	Конструирование складной открытки со вставкой. <i>Тематический контроль «Биговка»</i>	1	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html?ysclid=llwjqvbop8698801167">https://infourok.ru/razrabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html?ysclid=llwjqvbop8698801167</a>	
<b>Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) (1 час)</b>				
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html?ysclid=llwjkd7y3909101240">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html?ysclid=llwjkd7y3909101240</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
<b>Элементы графической грамоты (2 часа)</b>				
11	Линейка – чертежный (контрольно измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира).	1	<a href="https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-2-klass-chto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-4245773.html?ysclid=llwjupers102062937">https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-2-klass-chto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-4245773.html?ysclid=llwjupers102062937</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира).	1		
<b>Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке (3 часа)</b>				
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-razmetka-pryamougolnika-ot-dvuh-pryamih-uglov-trudovoe-">https://infourok.ru/prezentaciya-razmetka-pryamougolnika-ot-dvuh-pryamih-uglov-trudovoe-</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр,

			<a href="http://obuchenie-klass-2700349.html?ysclid=llwjyq0wa984418487">obuchenie-klass-2700349.html?ysclid=llwjyq0wa984418487</a>	дискуссии, работы в парах и др
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-igrushki-iz-polos-2-klass-5340935.html?ysclid=llwk0bhpv7108360653">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-igrushki-iz-polos-2-klass-5340935.html?ysclid=llwk0bhpv7108360653</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога
15	<i>Тематический контроль «Конструирование усложненных изделий из полос бумаги».</i>	1	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--plai/library/urok_tehnologii_po_teme_pletenie_iz_polos_ok_buma_141650.html?ysclid=llwk1cimnp539237912">https://xn--j1ahfl.xn--plai/library/urok_tehnologii_po_teme_pletenie_iz_polos_ok_buma_141650.html?ysclid=llwk1cimnp539237912</a>	

**Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику (1 час)**

16	Угольник – чертежный (контрольно измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику.	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/664932?ysclid=llwk50716r484244200">https://urok.1sept.ru/articles/664932?ysclid=llwk50716r484244200</a> <a href="https://multiurok.ru/files/presentationatsiia-k-uroku-tekhnologii-razmetka-priamou.html?ysclid=llw173ob2z724805433">https://multiurok.ru/files/presentationatsiia-k-uroku-tekhnologii-razmetka-priamou.html?ysclid=llw173ob2z724805433</a>	Организовывать индивидуальную учебную деятельность
----	--	---	--	--

**Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем (2 часа)**

17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html?ysclid=llwk82jtor752580284">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html?ysclid=llwk82jtor752580284</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html?ysclid=llwk82jtor752580284">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html?ysclid=llwk82jtor752580284</a>	возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения



<b>Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» (5 часов)</b>				
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку.	1	<a href="https://multiurok.ru/files/presentatsiia-k-uroku-tekhnologii-tekhnologicheski.html?ysclid=llwklrm2aa168077798">https://multiurok.ru/files/presentatsiia-k-uroku-tekhnologii-tekhnologicheski.html?ysclid=llwklrm2aa168077798</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку.	1		
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик.	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/2-klass/zhizn-goroda-i-sela/kakoy-byvaet-transport?ysclid=llwkrytud5220419092">https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/2-klass/zhizn-goroda-i-sela/kakoy-byvaet-transport?ysclid=llwkrytud5220419092</a>	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей.	1		Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер).	1		
<b>Машины на службе у человека (2 часа)</b>				
24	Транспорт и машины специального назначения.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-kak-mashina-pomogaet-cheloveku-2-klass-5500205.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-kak-mashina-pomogaet-cheloveku-2-klass-5500205.html</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык генерирования и оформления собственных идей
25	Макет автомобиля.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-delaem-maket-avtomobilya-klass-umk-nachalnaya-shkola-veka-3693521.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-delaem-maket-avtomobilya-klass-umk-nachalnaya-shkola-veka-3693521.html</a>	
<b>Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей (1 час)</b>				
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/</a>	Организовывать индивидуальную учебную деятельность
<b>Виды ниток. Их назначение, использование (1 час)</b>				
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2020/05/18/konspekt-uroka-kakie-byvayut-nitki-2-klass-shkola-rossii">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2020/05/18/konspekt-uroka-kakie-byvayut-nitki-2-klass-shkola-rossii</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации
<b>Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты (7 часов)</b>				
28	Строчка косого стежка.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentac">https://infourok.ru/prezentac</a>	Использовать

	Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза.		<a href="http://iya-po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-2-klass-4375394.html">iya-po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-2-klass-4375394.html</a>	воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-vidy-shvov-i-stezhkov-2-klass-5782876.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-vidy-shvov-i-stezhkov-2-klass-5782876.html</a>	
30	Сборка швейного изделия.	1		
31	Сшивание швейного изделия.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klass-3031595.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klass-3031595.html</a>	
32	Лекало.	1		
33	Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу.	1	<a href="https://www.1urok.ru/categories/10/articles/34024?ysclid=llwlhb1bs1779125892">https://www.1urok.ru/categories/10/articles/34024?ysclid=llwlhb1bs1779125892</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)
34	<i>Итоговая контрольная работа «Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой»</i>	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 3 КЛАСС

(1 час \* 34 недели = 34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
<b>Повторение и обобщение пройденного во втором классе (1 час)</b>				
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-3-klass.html">https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-3-klass.html</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
<b>Информационно-коммуникативные технологии (3 часа)</b>				
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologhi-pochta.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologhi-pochta.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации.	1	<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-urok-tema-kompyuter-tvoy-pomoschnik-znakomstvo-s-sd-i-dvddiskami-kak-nositelyami-informacii-2122211.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-urok-tema-kompyuter-tvoy-pomoschnik-znakomstvo-s-sd-i-dvddiskami-kak-nositelyami-informacii-2122211.html</a>	
4	Работа с текстовой программой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/conspect/220776/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/conspect/220776/</a>	
<b>Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги (4 час)</b>				
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/conspect/</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема.	1	<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-hudozhnikdekorator-filigran-i-kvilling-izgotovlenie-izdeliy-s-ispolzovaniem-hudozhestvennoy-tehniki-2692137.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-hudozhnikdekorator-filigran-i-kvilling-izgotovlenie-izdeliy-s-ispolzovaniem-hudozhestvennoy-tehniki-2692137.html</a>	
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии.	1		
8	<i>Свойства креповой бумаги. Тематический контроль «Способы получения объемных форм».</i>	1		
<b>Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги (1 час)</b>				
9	Способы получения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/le">https://resh.edu.ru/subject/le</a>	Применять на уроке

	объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.		<a href="http://www.folk-art.com/4044/conspect/">sson/4044/conspect/</a>	интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах
<b>Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования (1 час)</b>				
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izdeliya-iz-gofrokartona-4349885.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izdeliya-iz-gofrokartona-4349885.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога
<b>Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки (6 часов)</b>				
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1	<a href="https://infourok.ru/alyoshina-va-klass-tehnologiya-urok-tema-obem-i-obemnie-formi-razvertka-izgotovlenie-izdeliya-kubicheskoy-formi-2540053.html">https://infourok.ru/alyoshina-va-klass-tehnologiya-urok-tema-obem-i-obemnie-formi-razvertka-izgotovlenie-izdeliya-kubicheskoy-formi-2540053.html</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-po-predmetu-tekhnologiiia-3-klass.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-po-predmetu-tekhnologiiia-3-klass.html</a>	
13	Развертка коробки с крышкой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/</a>	
15	Конструирование сложных разверток.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/</a>	
16	<i>Тематический контроль «Конструирование сложных разверток».</i>	1		
<b>Технологии обработки текстильных материалов (4 часа)</b>				
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologiya-obrabotka-tekstilnih-materialov-3691334.html">https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologiya-obrabotka-tekstilnih-materialov-3691334.html</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/</a>	
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1	<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-klass-umk-shkola-rossii-sekreti-">https://infourok.ru/urok-tehnologii-klass-umk-shkola-rossii-sekreti-</a>	Инициировать и поддерживать исследовательскую

	многодетального швейного изделия.		<a href="https://shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-1588412.html">shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-1588412.html</a>	деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык генерирования и оформления собственных идей
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
<b>Пришивание пуговиц. Ремонт одежды (3 часа)</b>				
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.	1	<a href="https://infourok.ru/urok-truda-remont-odezhdi-prishivanie-pugovic-s-chetirmya-skvoznimi-otverstiyami-2708193.html">https://infourok.ru/urok-truda-remont-odezhdi-prishivanie-pugovic-s-chetirmya-skvoznimi-otverstiyami-2708193.html</a>	Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-urok-tehnologii-klass-prishivanie-pugovici-2462567.htm">https://infourok.ru/prezentaciya-urok-tehnologii-klass-prishivanie-pugovici-2462567.htm</a>	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы).	1		Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
<b>Современные производства и профессии (4 часа)</b>				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-mir-sovremennih-professiy-645289.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-mir-sovremennih-professiy-645289.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1		
26	Пришивание бусины на швейное изделие.	1	<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-istoriya-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-de-2382291.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-istoriya-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-de-2382291.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся
27	Пришивание бусины на швейное изделие.	1		
<b>Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов (7 часов)</b>				
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор».	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tehnologiya/2020/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-tema-">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tehnologiya/2020/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-tema-</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через

			<a href="#">konstruirovaniye-i</a>	демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
29	Конструирование изделий из разных материалов.	1	<a href="https://edupres.ru/prezentatsii-po-tehnologii/1-klass/file/23619-rabota-nad-proektom">https://edupres.ru/prezentatsii-po-tehnologii/1-klass/file/23619-rabota-nad-proektom</a>	
30	Проект «Военная техника».	1	<a href="https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-v-klasse-konstruirovaniye-maketa-doma-s-nepodvizhnimi-soedineniyami-detaley-3470893.html">https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-v-klasse-konstruirovaniye-maketa-doma-s-nepodvizhnimi-soedineniyami-detaley-3470893.html</a>	Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
31	Конструирование макета робота.	1		
32	Конструирование игрушки-марионетки.	1	<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-igrushka-iz-noska-izgotovlenie-izdeliy-iz-predmetov-i-materialov-odezhdi-3013014.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-igrushka-iz-noska-izgotovlenie-izdeliy-iz-predmetov-i-materialov-odezhdi-3013014.html</a>	
33	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка).	1		
34	<i>Итоговая контрольная работа «Конструирование игрушки из носка или перчатки».</i>	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tehnologiya/2020/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-tema-konstruirovaniye-i">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tehnologiya/2020/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-tema-konstruirovaniye-i</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 4 КЛАСС

(1 час \* 34 недели = 34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
<b>Повторение и обобщение изученного в третьем классе (1 час)</b>				
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе.	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2018/03/28/informatsiya">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2018/03/28/informatsiya</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др
<b>Информационно-коммуникативные технологии (3 часа)</b>				
2	Информация. Интернет.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-informaciya-internet-klass-3835303.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-informaciya-internet-klass-3835303.html</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
3	Графический редактор.	1	<a href="https://infourok.ru/proektnaya-rabota-po-informatike-na-temu-redaktory-6173759.html">https://infourok.ru/proektnaya-rabota-po-informatike-na-temu-redaktory-6173759.html</a>	
4	Проектное задание по истории развития техники.	1		
<b>Конструирование робототехнических моделей (5 часов)</b>				
5	Робототехника. Виды роботов.	1	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konstruirovaniemodeli-robota-075735.html?ysclid=17xanpxk9a250399661">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konstruirovaniemodeli-robota-075735.html?ysclid=17xanpxk9a250399661</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота.	1		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель.	1		
8	Программирование робота.	1		
9	Испытания и презентация робота.	1		
<b>Конструирование сложных изделий из бумаги и картона (5 часов)</b>				
10	Конструирование сложной открытки.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-pozdravitelnoj-otkrytki-k-8-marta-applikaciya-iz-nitok-4-klass-4935897.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-pozdravitelnoj-otkrytki-k-8-marta-applikaciya-iz-nitok-4-klass-4935897.html</a>	Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт
11	Конструирование папки-футляра.	1		
12	Конструирование альбома (например, альбом класса).	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2019/07/04/konspekt-uroka-ruchnogo-truda-">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2019/07/04/konspekt-uroka-ruchnogo-truda-</a>	сотрудничества и взаимной помощи
13	Тематический контроль «Конструирование»	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2019/07/04/konspekt-uroka-ruchnogo-truda-">ruchnogo-truda-</a>	Привлекать внимание обучающихся к

	<i>объемного изделия военной тематики».</i>		<a href="#">konstruirovaniye-obemnyh</a>	ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-podarok-mame-izgotovlenie-obemnogo-cvetka-klass-3529112.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-podarok-mame-izgotovlenie-obemnogo-cvetka-klass-3529112.html</a>	
<b>Конструирование объемных изделий из разверток (3 часа)</b>				
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки).	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2022/01/17/konspekt-prezentatsiya-k-uroku-tehnologiya-na-temu-obem-i">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/tekhnologiya/2022/01/17/konspekt-prezentatsiya-k-uroku-tehnologiya-na-temu-obem-i</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык генерирования и оформления собственных идей
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида).	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-umkshkola-rossii-4-klass-tema-upakovka-dlya-syurpriza-5267213.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-umkshkola-rossii-4-klass-tema-upakovka-dlya-syurpriza-5267213.html</a>	
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем.	1		
<b>Интерьеры разных времен. Декор интерьера (3 часа)</b>				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/conspect/</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний
19	Природные мотивы в декоре интерьера.	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-intereri-raznih-vremen-hudozhestvennaya-tehnika-dekupazh-3354758.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-intereri-raznih-vremen-hudozhestvennaya-tehnika-dekupazh-3354758.html</a>	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку).	1		
<b>Синтетические материалы (5 часов)</b>				
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например).	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-izdeliya-iz-polimerov-klass-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-izdeliya-iz-polimerov-klass-</a>	



23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек.	1	<a href="http://2323429.html">2323429.html</a>	опыт ведения конструктивного диалога
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов.	1	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konspekt_uroka_konstruirovanie_slozhnih_form_iz_ge_151511.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konspekt_uroka_konstruirovanie_slozhnih_form_iz_ge_151511.html</a>	Применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др
25	<i>Тематический контроль «Синтетические ткани. Их свойства».</i>	1		
<b>История одежды и текстильных материалов (5 часов)</b>				
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/conspect/</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-tema-istoricheskij-kostyum-odezhda-narodov-rossii-tb-3576046.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-tema-istoricheskij-kostyum-odezhda-narodov-rossii-tb-3576046.html</a>	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-potiekhnologii-4-klassa-istoriia-kostiuma.html">https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-potiekhnologii-4-klassa-istoriia-kostiuma.html</a>	Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/conspect/</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-tema-istoricheskij-kostyum-odezhda-narodov-rossii-tb-3576046.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-tema-istoricheskij-kostyum-odezhda-narodov-rossii-tb-3576046.html</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. <i>Тематический контроль «Аксессуары в одежде».</i>	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-potiekhnologii-4-klassa-istoriia-kostiuma.html">https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-potiekhnologii-4-klassa-istoriia-kostiuma.html</a>	
<b>Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций (4 часа)</b>				
31	Конструкция «пружина» из полос картона.		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/razmietka-okruglykh-dietaliei-po-shablonam-podvizhnoie-soedinieniie-dietaliei.html">https://videouroki.net/razrabotki/razmietka-okruglykh-dietaliei-po-shablonam-podvizhnoie-soedinieniie-dietaliei.html</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)
32	Конструкция металлических деталей		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_na_temu">https://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_na_temu</a>	

	наборов типа «Конструктор».		<a href="http://vidy_ruchnyh_shvov-385388.htm">_vidy_ruchnyh_shvov-385388.htm</a>	
33	<i>Итоговая контрольная работа «Качающиеся конструкции».</i>			Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни
34	Конструкции со сдвижной деталью.		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klass-690028.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klass-690028.html</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 312418234115319183154017294632278076113619539346

Владелец Голубова Людмила Викторовна

Действителен с 23.05.2024 по 23.05.2025