Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**С Р Е Д Н Я Я О Б Щ Е О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н А Я Ш К О Л А № 1 1 9**

6 2 0 1 4 1 , г . Е к а т е р и н б у р г , п е р . П у г а ч е в с к и й , 5 а

Т е л . 3 5 4 – 0 3 – 3 5 ф а к с 3 5 4 - 3 3 - 8 4

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  решением педагогического совета  30 августа 2024 г.  протокол № 71-о | Утверждаю  Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Голубова  Приказ № 71-о «30» августа 2024г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для детей с УО**

**Уровень образования: 5-9 классы**

**Форма организации:** коррекционно-развивающий курс

**Екатеринбург 2024**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 5 – 9 классов (УО) составлена в соответствии с:

* + Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  + Приказа МинпросвещенияРосии от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  + Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599;
  + Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026;
  + Адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ СОШ 119.
  + Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов, курсов внеурочной деятельности педагога, реализующего в соответствии с требованиями ФГОС и ФАОП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восьми годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка.

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

**Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

**Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Достижение цели предусматривает решение ряда задач:**

* обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий;
* стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
* освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
* компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
* освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Научная новизна программы** заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

-в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

-в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции.

**Основные принципы**, на которых базируется данная программа (А.А.Осипова):

*Принцип системности* коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

*Принцип единства коррекции и диагностики*, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

*Деятельностный принцип коррекции* – определяет тактику проведения коррекционной

работы, пути и способы реализации поставленных целей.

*Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей*. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

*Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов* свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы.

*Принцип возрастания сложности* говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

*Принцип учета объема и степени разнообразия материала*. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы**:

* развитие эмоционально-личностной сферы;
* развитие моторики, графомоторных навыков;
* тактильно-двигательное восприятие;
* кинестетическое и кинетическое развитие;
* восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
* развитие зрительного восприятия;
* восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
* развитие слухового восприятия;
* восприятие пространственных отношений;
* восприятие временных отношений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 5 к 6 классу.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов **деятельности**: музыкальноритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

**2.Общая характеристика коррекционного курса**

При составлении программы были использованы материалы:

* Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой;
* Комплексная методика психомоторной практики А.В. Семенович, Е.А. Воробьева. В программе четко просматриваются два основных направления работы: 1.Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 5 к 9 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия.

Предлагаемая программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции.

Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях.

Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

**Методы и приемы реализации программы.**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания.

**Приёмы и методы:**

* совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
* действия детей по образцу, по инструкции;
* действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
* предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
* соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
* наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
* занятия с элементами тренинга, психологические игры и упражнения;
* релаксационные техники;
* разрешение проблемных ситуаций, разыгрывание ситуаций.

**Форма организации учебного процесса**

Прежде чем определить степень и содержание конкретной помощи ученику в рамках дополнительных коррекционных занятий, следует провести полноценное обследование с позиций системного подхода: вычленить специфические затруднения, мешающие процессу овладения знаниями, умениями и навыками; установить причинность, структуру, выявить особенности познавательной деятельности, определить потенциальные возможности. Многолетние педагогические (В. В. Воронкова, С. А. Мирский, Н. П. Павлова, В. В. Эк и др.) и психологические (И. В. Белякова, И. Ю. Левченко, В. Г. Петрова, У. В. Ульенкова и др.) исследования подтвердили результативность коррекционной работы с учащимися с интеллектуальной недостаточностью при разделении их на группы по общей способности к обучению.

Комплексное изучение развития психики ребенка предполагает использование апробированных методов и диагностических методик изучения детей с отклонениями развития дошкольного и младшего школьного возраста (диагностические комплексы Л. А. Венгера, С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, О. Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича и др.). Примерная схема обследования детей представлена в Приложении 1.

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях, беседы с учителем, психологопедагогическим наблюдением за детьми на уроке и в других видах деятельности. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года. Беседа Фиксация динамики развития обучающихся ведется в диагностических документах – протоколах.

Обследование учащихся происходит с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала.

Работа по данной программе предусматривает проведение групповых или индивидуальных занятий. Основными формами организации работы с детьми являются игры и упражнения. Эти виды деятельности в младшем школьном возрасте у детей с легкой степенью умственной отсталости создают наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

Коррекционные индивидуальные и подгрупповые (2 – 6 человек) занятия рекомендуется проводить 2 раза в неделю. Занятия могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня; продолжительность занятий 20 - 40 мин.

Количество учебных часов, предусмотренных годовым учебным планом: 34 часа - 1 час в неделю.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. Занятия проводятся в специальном кабинете сенсорного развития.

Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы. Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий. При планировании коррекционных занятий необходимо четко продумывать формулирование целей занятия, отбор конкретных методик и техник для работы, подготовку необходимых материалов и оборудования, выбор формы организации детей на занятии.

Занятия состоят из 3 этапов:

***1.Организационно-подготовительный*.** На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

***2.Основной этап.*** Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

**3*.Заключительный этап*.** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Учет коррекционных занятий осуществляется в журнале учета коррекционных занятий. На одной стороне заполняется список всех учащихся класса, фиксируются даты занятий и присутствующие ученики, на другой – тема занятия.

Письменные задания обучающиеся выполняют в специальных тетрадях.

**Материально-техническое оснащение** для проведения психокоррекционных занятий:

оборудованная сенсорная комната; сухой шариковый бассейн;

образцы материалов, различных по фактуре; мячи разные по поверхности и размерам; мозаики крупные, мелкие; конструкторы, пирамидки, матрешки; звучащие музыкальные инструменты; дидактические пособия;

краски, пластилин, цветная бумага и пр.;

сюжетные картинки, графические изображения, иллюстрации; сенсорные панели; массажеры для рук; компьютер, интерактивная доска и т.д.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала, но для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

* степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
* поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
* результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
* косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и дальнейшей адаптации в социуме.

**3.Описание места коррекционного курса в учебном плане**  В соответствии с Учебным планом на изучение данного курса:

**5, 6, 7, 8, 9 класс - 34 часа в год.**

**4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

Оценка эффективности психокоррекционных занятий осуществляется на протяжении всего учебного года и всего периода обучения.

Оценка результатов проводится на начальном и заключительном этапе работы в каждом классе.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**Характеристика базовых учебных действий.** **Личностные учебные действия:**

* + осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
  + способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  + положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
  + целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
  + самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
  + понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
  + готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. **Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:
  + вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
  + использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
  + обращаться за помощью и принимать помощь;
  + слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
  + сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  + доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
  + договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

* + адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
  + принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
  + активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
  + соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**К познавательным учебным действиям** относятся следующие умения:

* + выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;
  + делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
  + пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
  + читать; писать; выполнять арифметические действия;
  + наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
  + работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты**

**5 класс**

**Учащиеся должны уметь:**

**Минимальный уровень:**

* + целенаправленно и точно выполнять действия по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, выполнять выразительные движения;
  + рисовать и обводить по трафарету, штриховать, копировать простые изображения, дорисовывать незаконченные изображения;
  + группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
  + составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
  + зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам;
  + конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
  + узнавать предмет по его части;
  + выполнять обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
  + классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, обобщающим понятиям;
  + ориентироваться на плоскости и в пространстве;
  + выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
  + понимать проявление основных эмоций;
  + участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
  + участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных текстов, видеофрагментов;
  + знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
  + анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства.

**Достаточный уровень:**

* + участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
  + участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
  + высказывать просьбы и желания;
  + выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
  + в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
  + понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;
  + знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
  + осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
  + оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
  + устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

**6 класс**

**Учащиеся должны уметь:**

**Минимальный уровень:**

* + целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога;
  + составлять план действий в знакомой ситуации;
  + группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
  + конструировать сложные формы из элементов
  + проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
  + определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
  + самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
  + распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
  + моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
  + пользоваться календарём;
  + определять возраст людей;
  + ориентироваться в пространстве листа;
  + размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с поверхностью;
  + выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
  + группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
  + конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;

определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;

ориентироваться на плоскости и в пространстве, пространственные отношения с помощью предлогов;

определять возраст людей по внешним признакам;

* + понимать проявление основных эмоций; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
  + формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
  + участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
  + участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
  + самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
  + анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
  + использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока; конструировать из металлоконструктора); **Достаточный уровень:**
  + целенаправленно выполнять действия по инструкции;
  + согласовывать свои движения и действия;
  + опосредовать свою деятельность речью;
  + понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов;
  + составлять рассказ из 3-5 предложений по иллюстрациям;
  + активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
  + высказывать просьбы и желания;
  + выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
  + в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
  + пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
  + определять время по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
  + понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;
  + с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;
  + осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
  + оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
  + устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

* + соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных,

учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы

**7 – 9 класс**

**Предметные результаты:**

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
* читать; писать; выполнять арифметические действия;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью;
* понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов;
* составлять рассказ из 5 – 10 предложений по иллюстрациям;
* активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывать просьбы и желания;
* выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
* пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
* определять время по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
* понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;
* с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;
* контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;
* работать самостоятельно в парах, в группах;
* осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

* адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
* соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
* готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценкупродвижения ребенка в овладении социальными (жизненными)компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этихрезультатов.

Результаты оценки личностных достижений заносятся виндивидуальную карту обучающегося, что позволяет не только представитьполную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследитьналичие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям

Предметные результаты освоения предмета коррекционно – развивающегокурса включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность ихприменения на уроках и во внеучебной деятельности.

**Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов у детейдиагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича (Приложение 1).**

**5. Содержание коррекционного курса**

Структура программы курса психокоррекционных занятий более подробно раскрыта в приложении 2.

**5 класс**

**Обследование детей**

**Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

**Тактильно-двигательное восприятие**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4— 5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Развитие зрительного восприятия**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.

Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Развитие слухового восприятия**

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате)

по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**Восприятие времени**

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 c). Времена года, их закономерная смена.

**Развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сферы**

Знакомство с базовыми эмоциями. Ознакомление с эмоциями и качествами людей. Изучение мимических проявлений базовых эмоций. Как поделиться своим настроением. Упражнения на умения распознать свои эмоции и выразить их в словесной форме. Определяем круг общения. Как надо общаться со взрослыми и как с друзьями. Что мне мешает в общении, а что помогает. Осознание самого себя через игру «Что такое Я» - формирование целостного образа я. Осознание своих сильных сторон характера через изо терапию. Формируем умение определить личностные черты других людей. Упражнение на передачу внутренних черт характера через выразительные позы. Учимся видеть характер и понимать других людей через игру «разгадай характер» с использованием фотографии друзей, людей других рас, животных. Упражнения направленные на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности. Упражнения направленные на умение регулировать и контролировать свое поведение. Упражнения направленные на поведения в различных бытовых ситуациях. Как себя вести в кругу друзей, классе.

Моделирование ситуаций.

**6 класс**

**Обследование детей**

**Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

**Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз.

Измерение веса разных предметов на весах.

**Кинестетическое и кинетическое развитие**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов** Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей). **Развитие зрительного восприятия**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

**Развитие слухового восприятия**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

**Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

**Восприятие времени**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

**Развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сферы**

Чувства и эмоции. Гармонизация психоэмоционального состояния. Самоконтроль, приемы владения собой. Помощь самому себе при отреагировании отрицательных эмоций. Определяем круг общения. Как надо общаться со взрослыми и как с друзьями. Что мне мешает в общении, а что помогает. Осознание самого себя через игру «Что такое Я» - формирование целостного образа я. Осознание своих сильных сторон характера через изо терапию. Формируем умение определить личностные черты других людей. Упражнение на передачу внутренних черт характера через выразительные позы. Учимся видеть характер и понимать других людей через игру «разгадай характер» с использованием фотографии друзей, людей других рас, животных. Упражнения направленные на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности. Упражнения направленные на умение регулировать и контролировать свое поведение. Упражнения направленные на поведения в различных бытовых ситуациях. Как себя вести в кругу друзей, классе. Моделирование ситуаций.

**7 – 9 класс**

**1.Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

1. **Развитие познавательной деятельности и коррекция недостатков когнитивных функций:** 
   * развитие зрительного восприятия и узнавания;
   * развитие зрительной памяти и внимания;
   * формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
   * навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
   * развитие наглядно-образного мышления;
   * развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
   * коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и так далее);

* + формирование знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения мыслительной деятельности, научить детей;
  + описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
  + выделять существенные признаки предметов;
  + сравнивать между собой предметы, слова;
  + обобщать;
  + классифицировать предметы, слова, числа;
  + устанавливать логические закономерности;
  + определять последовательность событий;
  + судить о противоположных явлениях;
  + давать определения понятиям и явлениям;
  + определять отношения между предметами типа «род – вид»;
  + определять отношения между предметами типа «часть – целое»;
  + определять функциональные отношения между предметами;
  + объяснять и подбирать значения слов (омонимы);
  + развитие речи, овладение техникой речи;
  + расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
  + развитие пространственных представлений и ориентации;
  + развитие представлений о времени;
  + развитие слухового внимания и памяти;
  + развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

1. **Развитие и коррекция эмоционально-личностной сферы:**

* знакомство детей с основными эмоциями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом;
* обогащение эмоциональной сферы ребенка;
* обучение детей распознавать эмоциональные проявления людей по различным признакам (мимике, интонации и пр.);
* формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные.
* обучение распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки);
* развитие рефлексии собственных чувств;
* обучение открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.);
* учить детей реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию;
* развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения.

**4. Развитие коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими:**

* развитие коммуникативных навыков, приемов конструктивного взаимодействия с окружающими;
* формирование умения соблюдать правила коммуникации;
* развитие умения слушать и понимать других;
* формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации;
* повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности.

**5. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения:**

* обучение навыкам правильной игровой деятельности;
* развитие навыков учебной деятельности (умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать свою деятельность; умение выполнять задания по образцу, овладения навыками самостоятельной работы, умение оценивать результат своей деятельности);
* формирование процессов саморегуляции деятельности и поведения;
* развитие произвольности, осознанности действий;
* формирование навыков самоконтроля;
* формирование целенаправленности, умения планировать собственную деятельность. Тематика развивающих занятий для учащихся с ограниченными возможностями здоровья включает следующие разделы:

1. Коррекция и развитие восприятия. Пространственные представления.
2. Коррекция и развитие внимания (произвольное внимание, устойчивость, концентрация).
3. Коррекция и развитие памяти (слуховая, зрительная, осмысленное запоминание).
4. Коррекция и развитие мыслительных функций (наглядно-образное мышление, словесно-логическое).
5. Развитие речевой деятельности.
6. Развитие коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими.
7. Развитие и коррекция эмоционально-личностной сферы.

Названия тем коррекционных занятий являются «условными», так как на каждом занятии происходит развитие познавательных процессов и речи в комплексе (мышления, внимания, памяти, зрительно-моторной координации, пространственных представлений), а не одного какого-то процесса. Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года.

**7.Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения коррекционного курса**

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметнопространственная развивающая среда:

* + функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
  + игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);
  + спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
  + оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
  + оборудование сенсорной комнаты (оптиковолокно, воздушно-пузырьковая труба, сухой душ, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
  + оборудование для постановки правильного дыхания и обучения навыкам саморегуляции;
  + материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для аромотерапии и др.);
  + иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений.
  + мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий.
  + аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.
  + комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий.
  + тетради для работ учащихся.

**Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение коррекционного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 1. | Интерактивная панель Lumien | 1 |
| 2. | Ноутбук Aser | 1 |
| 3. | Мультимедийный интерактивный коррекционный стол психологадефектолога | 1 |
| 4. | Комплекс интерактивная песочница InteractiveProject | 1 |
| 5. | Набор психолога | 1 |
| 6. | Развивающий набор «Фридриха Фребеля» | 1 |
| 7. | Набор психолога «Пертра» минимальный комплект | 1 |
| 8. | Развивающий модуль психолога «Схожее и различное» | 1 |
| 19. | Набор игровой «Волшебный замок» | 1 |
| 10. | Визуальная панель - 1 | 1 |
| 11. | Визуальная панель - 2 | 1 |
| 12. | Модуль для прогона шаров | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. | «Психоблиц» (интерактивная программа для психолого-  педагогического обследования готовности ребенка к школе) | 1 |
| 14. | ЭффектонСтудио Комплекс компьютерных психодиагностических и коррекционных методик | 1 |
| 15. | Диагностический комплект «Семаго» | 1 |
| 16. | Н.Л. Белопольская Модифицированная психодиагностическая методика «Исключение предметов» (Четвертый лишний) | 1 |
| 17. | Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста Сунцова А.В., Курдюкова С.В. «Изучаем пространство с нейропсихологом» | 1 |
| 18. | Кубики «Алфавит и рисунок» | 1 |
| 19. | Обучающая игра ходилка «Сокровища фараона» | 1 |
| 20. | Кукольный театр «Теремок» | 1 |
| 21. | Кукольный театр «Красная шапочка» | 1 |
| 22. | Кукольный театр «Колобок» | 1 |
| 23. | Занимательный набор «Твои эмоции и чувства. Мячик ежик малышок» | 1 |
| 24. | Набор «Фрукты», «Овощи» | 1 |
| 25. | Конструктор сенсорные блоки 16 деталей | 1 |
| 26. | Тактильные ячейки «Найди и покажи» | 1 |
| 27. | Пособие «Умные весы» | 1 |
| 28. | Домино «Учимся определять время по часам» | 1 |
| 29. | Домино «Изучаем дроби» | 1 |
| 30. | Домино «Изучаем меры длины» | 1 |
| 31. | Домино «Учимся складывать и вычитать в пределах 20» | 1 |
| 32. | Развивающая игра «Цвета и формы» | 1 |
| 33. | Развивающая игра «Дары природы» | 1 |
| 34. | Развивающая игра «Расти малыш» | 1 |
| 35. | Развивающая игра «Ассоциации» | 1 |
| 36. | Игра BONDIBOM «Сафари прятки» | 1 |
| 37. | Магнитная мозаика «Паровозик Тишка» | 1 |
| 38. | Сортер стаканчики ZABIVAKA | 1 |
| 39. | Вкладыши – стаканчики (круглые, квадратные) | 2 |
| 40. | Набор предметных картинок: Транспорт. Мебель. Предметы интерьера. | 1 |
| 41. | Набор предметных картинок: Фрукты. Ягоды. Орехи. Посуда. | 1 |
| 42. | Мозаика STELLAR 80 деталей | 1 |
| 43. | Настольная игра «Найди слово» STELLAR | 1 |
| 44. | Настольная игра «Словодел» | 1 |
| 45. | Игра – малышка «Цвета» | 1 |
| 46. | Игра – малышка «Ассоциации» | 1 |
| 47. | Развивающая игра «Найди пару» | 1 |
| 48. | Кубик – вкладыш (геометрические фигуры и цвета) | 3 |
| 49. | Машинка – вкладыш (геометрические фигуры и цвета) | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 50. | Танграмм | 1 |
| 51. | Пирамидка 5 колец | 1 |
| 52. | Лото «Мама и малыш» | 1 |
| 53. | Развивающая игра «Составь и прочитай слово» | 1 |
| 54. | Кубики с картинками «Веселая арифметика» | 1 |
| 55. | Развивающая игра «Сложи узор» | 1 |
| 56. | Развивающая игра «Бусы» | 1 |
| 57. | Развивающая игра «Цвета и фигуры» | 1 |
| 58. | Конструктор «Цветная мозаика» | 2 |
| 59. | Игра развивающая и обучающая «Контур». Серия IQ кубики | 1 |
| 60. | Развивающая игра « Шалтай – Болтай» | 1 |
| 61. | Настольная игра «Волшебный мир эмоций» | 1 |
| 62. | Настольная игра «Кто быстрее?» | 1 |
| 63. | Игровой набор «Развивающая головоломка» | 1 |
| 64. | Настольная игра «Запоминайка» | 1 |
| 65. | Лото «Собери картинку» | 1 |
| 66. | Домино 32 карточки | 1 |
| 67. | Настольная игра «JUNIOR ALIAS» | 1 |
| 68. | Умные карточки «Овощи. Фрукты. Ягоды» | 1 |
| 69. | Умные карточки «Животные» | 1 |
| 70. | Умные карточки Цифры и фигуры» | 1 |
| 71. | Умные карточки «Цвета» | 1 |
| 72. | IQ игры с картами «Опиши эмоцию» | 1 |
| 73. | IQ игры с картами «Смекалочка» | 1 |
| 74. | IQ игры с картами «Разгадываем ребусы» | 1 |
| 75. | Вкладыши «Веселый счет» | 1 |
| 76. | Вкладыши «Фигуры и формы» | 1 |
| 77. | Настольная игра «Времена года» | 1 |
| 78. | Шнуровка | 15 |
| 79. | Пазл | 25 |
| 80. | Интеллектуальные игры Б.П. Никитина «Сложи узор» | 1 |
| 81. | Лото «Бочонки» | 1 |
| 82. | Разрезные картинки «Игрушки» | 1 |
| 83. | Разрезные картинки «Времена года» | 2 |
| 84. | Настольная игра «Бинго» | 1 |
| 85. | Настольная игра «4 шашки в ряд» | 1 |
| 86. | Настольная игра «Барабашка» | 1 |
| 87. | Настольная игра «ACTIVITY» | 1 |
| 88. | Настольная игра «CUT THE ROPE» | 1 |
| 89. | Настольная игра «Зверополис» | 1 |
| 90. | Настольная игра «Странометр» | 1 |
| 91. | Настольная игра «Попробуй объясни» | 1 |
| 92. | Настольная игра «Верю не верю» | 1 |
| 93. | Настольная игра «Домовята» | 1 |
| 94. | Настольная игра «ДАНЕТКИ» | 1 |
| 95. | Настольная игра | 1 |
| 96. | Фанты | 4 |
| 97. | Настольная игра «Понимаем без слов» | 1 |
| 98. | Настольная игра «UNO» | 1 |
| 99. | Предметные картинки «Вундеркинд с пеленок» Мини 40 «Домашние животные» | 1 |
| 100. | Предметные картинки «Вундеркинд с пеленок» «Логопедка Щ-Х» | 1 |
| 101. | Предметные картинки «Вундеркинд с пеленок» «ЛогопедкаР» | 1 |
| 102. | Предметные картинки 12 карточек «Насекомые» | 1 |
| 103. | Предметные картинки 12 карточек «Ягоды» | 1 |
| 104. | Предметные картинки 12 карточек «Грибы» | 1 |
| 105. | Предметные картинки 12 карточек «Птицы» | 1 |
| 106. | Счетные палочки | 3 |
| 107. | Массажные мячики | 8 |
| 108. | Труба «Калейдоскоп» | 3 |
| 109. | Настольная игра «Падающая башня» | 1 |

**Календарно-тематическое планирование коррекционного курса**

* + - 1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** |
| 1. | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.** |  | 1 | Выполнение диагностических заданий. |
|  | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | | | |
| 1. | Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»). |  | 1 | Метание в цель мяча, стрел, игра в «Кольцеброс». |
| 2. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). |  | 1 | Выполнение упражнений на развитие согласованности движений на разные группы мышц. |
| 3. | Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.). |  | 1 | Выполнение действий по двух и трехзвенной инструкции педагога. |
| 4. | Совершенствование точности мелких движений рук  (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). |  | 1 | Работа со шнуром, нанизывание бус, завязывание, застегивание. |
| 5. | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. |  | 1 | Штриховка в разных направлениях, обводка контура. |
| 6. | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. |  | 1 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. |
|  | **Тактильно-двигательное восприятие** | | | |
| 1. | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные |  | 1 | Выполнение заданий, игр на определение на ощупь предметов с разными свойствами. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и мелкие предметы). |  |  |  |
| 2. | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).  Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». |  | 1 | Выполнений заданий игры «Что бывает ... (пушистое)». |
| 3. | Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание).  Лепка «Овощи». |  | 1 | Работа с пластилином и глиной. Лепка. |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | |
| 1. | Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. |  | 1 | Выполнение движений и поз различных частей тела. |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | | | | |
| 1. | Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета). |  | 1 | Выполнение упражнений, заданий на сравнение и обозначение словом формы предметов. |
| 2. | Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. |  | 1 | Выполнение заданий на комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. |
| 3. | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). |  | 1 | Выполнение упражнений на сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам. |
| 4. | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета.  Дидактическая игра «Цветик-семицветик». |  | 1 | Выполнение заданий на составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета.Выполнение заданий игры «Цветик-семицветик». |
| 5. | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»). |  | 1 | Работа с пазлами, настольным «Лего». |
| **Развитие зрительного восприятия** | | | | |
| 1. | Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.  Рисование бордюров по наглядному образцу. |  | 1 | Рисование бордюров по наглядному образцу. |
| 2. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). |  | 1 | Сравнение двух картинок. |
| 3. | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. |  | 1 | Сравнение трех предметов. |
| **Восприятие особых свойств предметов** | | | | |
| 1. | Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.  Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). |  | 1 | Выполнение упражнения на различение контрастных температур предметов. |
| 2. | Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. |  | 1 | Выполнений заданий игры «Узнай на вкус и запах». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость).  Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). |  | 1 | Выполнение упражнений на различение свойств веществ. |
| **Развитие слухового восприятия** | | | | |
| 1. | Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).  Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». |  | 1 | Прослушивание и различение направления звука в пространстве. |
| 2. | Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).  Дидактическая игра «Прерванная песня». |  | 1 | Прослушивание и действий по звуковому сигналу. |
| 3. | Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. |  | 1 | Прослушивание и различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. |
| **Восприятие пространства** | | | | |
| 1. | Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. |  | 1 | Выполнение упражнений на ориентировку в помещении и на улице. |
| 2. | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.  Дидактическая игра «Обставим комнату». |  | 1 | Выполнений заданий игры «Обставим комнату». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и четыре равные части. |
| 3. | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. |  | 1 | Выполнение упражнений на расположениепредметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. |
| **Восприятие времени** | | | | |
| 1. | Определение времени по часам.  Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). |  | 1 | Работа с часами.  Игра «успей за 1, 2, 5 минут» |
| 2. | Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). |  | 1 | Выполнение упражнений на отслеживание длительности временных интервалов. |
| 3. | Времена года, их закономерная смена.  Дидактическая игра «Когда это бывает?». |  | 1 | Выполнений заданий игры «Когда это бывает?». |
| **Развитие эмоционально-личностной сферы** | | | | |
| 1. | Какой Я |  | 1 | Осознание самого себя через игру «Что такое Я» - формирование целостного образа я.  Выполнение упражнений «Ладошки моего Я» |
| 2. | Положительные и отрицательные эмоции  Добрые и плохие поступки |  | 1 | Игры на развитие умения выражать эмоциональные чувства радости, удовольствия. Обсуждение какие бывают эмоции: положительные и отрицательные.  Выполнение упражнений «Выбери поступок», «Определи ситуацию». Слушание и разбор сказки «О добром мышонке» |

**Календарно-тематическое планирование коррекционного курса**

* + - 1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** |
| 1. | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.** |  |  | Выполнение диагностических заданий. |
|  | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | | | |
| 1. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). |  | 1 | Выполнение упражнений на развитие согласованности движений на разные группы мышц. |
| 2. | Совершенствование точности мелких движений рук  (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). |  | 1 | Работа со шнуром, нанизывание бус, завязывание, застегивание. |
| 3. | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) |  | 1 | Вычерчивание геометрических фигур. |
| 4. | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. |  | 1 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. |
|  | **Тактильно-двигательное восприятие** | | | |
| 1. | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). |  | 1 | Выполнение заданий, игр на определение на ощупь предметов с разными свойствами. |
| 2. | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. |  | 1 | Работа с пластилином и глиной |
|  | **Кинестетическо и кинетическое развитие** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий. |  | 1 | Выполнение движений и поз различных частей тела. |  |
| 2. | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. |  | 1 | Выполнение упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов. |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | | | | |
| 1. | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. |  | 1 | Выполнение упражнений, заданий на группировку предметов. |
| 2. | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. |  | 1 | Выполнение заданий на составление сериационных рядов из 4 – 5 предметов. |
| 3. | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). |  | 1 | Выполнение упражнений на измерение и сопоставление отдельных параметров предметов. |
| 4. | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). |  | 2 | Выполнение упражнений «Назови цвет», Цветовая палитра, рисование. |
| 5. | Конструирование сложных форм предметов  («Технический конструктор», мелкиепазлы). |  | 1 | Выполнение упражнений на группировку предметов по самостоятельно выделенному признаку. Выполнение упражнений на различение теплых и холодных цветов. |
| **Развитие зрительного восприятия** | | | | |  |
| 1. | Нахождение нелепиц на картинках. |  | 1 | Нахождение нелепиц. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | Тренировка зрительной памяти.  Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». |  | 1 | Выполнение задания «Нарисуй по памяти». |  |
| **Восприятие особых свойств предметов** | | | | |  |
| 1. | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение. |  | 2 | Выполнение упражнения на различение осязательных ощущений и их словесное обозначение. |  |
| 2. | Температура.  Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. |  | 1 | Знакомство с градусниками, измерение температур: тела, воды, воздуха. |
| 3. | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение. |  | 2 | Выполнение упражнений на различение вкусовых ощущений. |
| 4. | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).  Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». |  | 2 | Выполнение упражнений на различение ароматов. |
| **Развитие слухового восприятия** | | | | |  |
| 1. | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). |  | 1 | Прослушивание и различение звуков по длительности и громкости. |
| 2. | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий |  | 1 | Прослушивание и различение звуков по громкости и высоте тона. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (высокий) звук». |  |  |  |
|  | **Восприятие пространства** | | | |
| 1. | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. |  | 1 | Выполнение упражнений на ориентировку в помещении и на улице. Игра «В поисках клада». |
| 2. | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. |  | 1 | Выполнений заданий игры «Куда пойдешь, то и найдешь». |
| 3. | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. |  | 1 | Выполнений заданий игры «Моя комната», «Уборка в комнате». |
| 4. | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). |  | 1 | Выполнение упражнений на расположениепредметов в вертикальном и горизонтальном полях листа и под углом. |
|  | **Восприятие времени** | | | |
| 1. | Определение времени по часам. |  | 1 | Работа с моделью часов. |
| 2. | Длительность временных интервалов.  Дидактическая игра «Береги минутку». |  | 1 | Выполнение упражнений на отслеживание длительности временных интервалов. |
| 3. | Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?». |  | 1 | Ориентировка в календаре, выполнение заданий игры «Когда это бывает?». |
| 4. | Последовательность основных жизненных событий. |  | 1 | Выполнение упражнений «Что – зачем?», лото «определи последовательность». |
|  | **Развитие эмоционально-личностной сферы** | | | |
| 1. | Отношение к школе |  | 1 | Выполнение упражнения «Что мне нравиться в школе?» |
| 2. | Что такое общение? |  | 2 | Выполнение упражнений направленных на формирование сотрудничества, понимание другого, умения действовать сообща: «Пластилиновый человечек», «Учусь разрешать ссоры», «Обида». |
| 3. | Эмоции наши друзья и наши враги.  Пирамида желаний |  | 2 | Выполнение упражнений направленных на умение адекватно выражать, регулировать и контролировать свое эмоциональное состояние. Задания на развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. |
| 4. | Что значит быть ответственным? |  | 1 | Ролевая игра «Правила и ответственность». |

**Список литературы**

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Ярославль, 1998
2. И.М. Бгажнокова Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта», под редакцией кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой, Москва гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» 2007
3. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). - М., 2005 – 96 с.
4. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1 – 5 классы. М., 2004. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста: Логопедическая тетрадь.

М., 2003

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. – М.:ТЦ сфера, 2008.
2. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В. Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Учебно-методическое пособие. -- СПб., 2005г. - 2-е изд., перераб. - М.: Академия, 2002.
3. Гаврилова Т.П., Соколова О.В., Суслова А.В. Развивающие игры для детей с нарушениями интеллекта: Программно-методические материалы. – Пермь: Пермский государственный педагогический университете. Центр развития образования Г.Перми,

2001 – 72 с.

1. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. Зажигина. – Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2012.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребёнку. Книга для педагогов и родителей. СПб., 2001
3. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей : пособие для психол.--мед.-пед. комис. — М. :Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005.
4. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
5. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993
6. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практические

рекомендации. М., 2007

1. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет.

Практикум для психологов и логопедов. М., 2000

1. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет. М., 2004
2. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. М., 2002
3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей» пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М., 2009.
4. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка.

Москва «Просвещение», 2000

1. Набойкина Е. Л. Сказки и игры с «особым» ребенком - СПб.: Речь, 2006.

1. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программнометодического материала под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.
2. Петрова, Л.А. «Психолого-педагогическое и социальное сопровождение детей с особыми образовательными потребностями»; методические материалы / Л.А. Петрова, Л.А. Воробьева, Е.М. Беленькая [и др.]; под общ.ред. И.П. Посашковой. – Омск: ГОУДПО “ИРООО”, 2007.
3. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика. Пальчиковые упражнения. Программа развития интеллекта. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
4. Стребелева Е. А. Варианты индивидуальной программы воспитания и коррекционноразвивающего обучения ребенка раннего возраста с психофизическими нарушениями //Дефектология. – 2000. - № 5. – С. 86-96.
5. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика Гимнастика для пальчиков. – М.: Изд-во «Эксмо», 2005.
6. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1995
7. Шапкова Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / Под общей ред. проф. Шапковой Л.В - М.: Советский спорт, 2002.
8. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников. М., 2006

**Дидактические материалы**

1. Тетради на печатной основе Серия «Умный малыш»: развиваем связную речь, классификации, последовательность событий.
2. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления (1 и 2 часть). Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.
3. Левое и правое. Учебно-методическое пособие для родителей и педагогов М. Серия «Карапуз», Семенова М. А.
4. Окружающий мир. Предметы. (1 часть). Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.
5. Окружающий мир. Природа. (2 часть). Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.
6. Обучающие карточки по темам «Цвета», «Счет», «Форма», «Времена года» и др.
7. Учимся понимать время. Иванова О.М., 2007

**Электронные образовательные ресурсы**

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" http://w w w .school press, ru/j orna 1/issues/razvitie/index.php
2. Фестиваль педагогических идей (1 сентября) http://festival.1september.ru/
3. Педагогическая библиотека - http://www.pedlib.ru
4. Мир Психологии - http://psychology.net.ru
5. Презентации на сайте: http://www.danilova.ru
6. Разработки занятий http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html
7. Релаксационные музыкальные сборники
8. Музыка для медитаций
9. Развивающие игры :

УМАПАЛАТА http://www.umapalata.com/home\_ru.asp

Логозавр (флеш игры) http://www.logozavr.ru/167/

Самоучка http://samouchka.com.ua/\_razvivayuschie\_igry/02/

Детский игровой сайт http://pae-alina.narod.ru/game.htm

Детский мир (раскраски, головоломки, обучалки) http://www.detskiymir.net/paint\_flash/140.htm